



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
LABORATORIO DE ALTERNATIVAS EDUCATIVAS



PROICO N°419301: TENDENCIAS EPISTEMOLÓGICAS Y TEORIAS DE LA SUBJETIVIDAD.
SU IMPACTO EN LAS CIENCIAS HUMANAS

PROICO N°419403: EDUCACION Y DIVERSIDAD. MODELOS INCLUSIVOS PARA LA
INTEGRACIÓN ESCOLAR

PROICO N°439408: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN ESPAÑOL COMO LENGUA MATERNA

JORNADAS NACIONALES SOBRE ARTE Y EDUCACIÓN 21 Y 22 DE OCTUBRE DE 2004 , SAN LUIS – ARGENTINA

SEGUNDA CIRCULAR

PROPÓSITOS

- Propiciar el desarrollo de innovaciones educativas a partir del arte;
- Potenciar el debate sobre los nuevos paradigmas filosóficos – epistemológicos que inciden en la Educación Artística;
- Estimular la difusión de investigaciones y de proyectos innovadores en el campo de la Educación Artística;
- Favorecer el intercambio de diferentes temas, problemas y desafíos de la Educación Artística a través de distintas instancias de participación individual y colectiva.

EJES TEMÁTICOS

- Arte y Educación: Historia del Arte; Procesos creativos; Arte y Diversidad
- Procesos de formación en y para el Arte: Teatro y Educación; Cine y Educación; Literatura y Educación; Plástica – Visual y Educación; Música y Educación
- Prácticas Profesionales e Inserción Laboral

MODALIDADES DE TRABAJO

- Conferencias de Especialistas invitados;
- Paneles temáticos;
- Talleres de Docentes sobre Educación y Arte.
- Talleres de Artistas de distintas disciplinas.
- Exposición de Posters

CERTIFICACIONES

Se otorgarán certificados a los autores de posters y talleres seleccionados que hayan abonado la inscripción individual.

Se entregarán certificados de asistencia.

CALENDARIO Y NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TALLERES Y POSTERS

A) Calendario

Fecha de presentación: Resúmenes para Talleres y Resúmenes de Posters hasta el **30 de agosto de 2004**

B) Normas de presentación

Los participantes pueden presentar experiencias, investigaciones y proyectos de innovación educativo y culturales, a través de las siguientes modalidades:

- Posters.
- Talleres.

Los Posters deberán contener las siguientes características:

- Título en mayúscula - centrado-
- Autor/es en minúsculas
- Institución - nombre al lado de cada uno de los autores-
- Dirección postal
- Correo electrónico
- Resumen, donde conste: - propósitos u objetivos del trabajo, - metodología utilizada, - datos obtenidos, - análisis de los resultados. – conclusión, - bibliografía.
- Tamaño: 1 metro por 2 metros

Deberá presentarse en dos copias impresas y acompañarse de una copia grabada en disquete. Dicha información deberá enviarse por correo hasta la fecha estipulada, en lenguaje Word for Windows, extensión RTF, en letra arial, tamaño 12, espacio simple.

Los Talleres deberán contener las siguientes características:

- Título en mayúscula- centrado-
- Institución- nombre al lado de cada uno de los autores-
- Dirección postal
- Correo electrónico
- Resumen, donde conste: Finalidades u objetivos del taller; Número de participantes aceptados; Breve resumen de no más de diez renglones sobre los contenidos temáticos esenciales del taller y la metodología a utilizar.

Deberá presentarse en dos copias impresas y acompañarse de una copia grabada en disquete. Dicha información deberá enviarse por correo hasta la fecha estipulada, en lenguaje Word for Windows, extensión RTF, en letra arial, tamaño 12, espacio simple.

ARANCELES

Hasta el 30 de agosto: Docentes \$70; Alumnos \$20

Hasta el 21 de octubre: Docentes \$100; Alumnos \$40

FORMAS DE PAGO:

Podrá optarse por las siguientes alternativas:

a) En Efectivo.

En las Oficinas de la FUNDACIÓN, Universidad Nacional de San Luis. Av. Ejército de los Andes 950- Pta. Baja . D5700HHW- SAN LUIS- Días hábiles de 9 a 12 y de 16 a 18.

b) Transferencia Bancaria.

En el Banco de la Nación Argentina, Sucursal N°3240- San Luis. Cta. Cte. N°478-20172/07- CBU 0110478720047820172072 (Gastos de transferencia a cargo del cliente). Luego enviar comprobante de la operación efectuada vía fax al número 02652-427713; indicando que corresponde al pago de la inscripción a las Jornadas Nacionales sobre Arte y Educación, haciendo mención del nombre ó nombres de los inscriptos.

INSCRIPCIÓN DE ALUMNOS

Cada Institución podrá inscribir en forma gratuita a no más de cinco estudiantes de las carreras de artes y de educación, con la acreditación correspondiente.

Los estudiantes que deseen inscribirse en forma particular o que excedan el cupo fijado, o que no pertenezcan a las carreras de artes y educación, deberán abonar el arancel de acuerdo al cronograma establecido mas arriba.

ALOJAMIENTO

A la brevedad se informará sobre las tarifas hoteleras en la ciudad de San Luis.

INFORMES

Laboratorio de Alternativas Educativas, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de San Luis, Av. Ejército de los Andes 950, 4to Bloque, 2do piso, Oficina 88. CP 5700, San Luis, Argentina. Tel 54-2652-435512- interno 130 Fax 54-2652-430224

Direcciones electrónicas para contactos de información:

Lic. Marta Moyano: mmoyano@unsl.edu.ar

Lic. Marcelo Vitarelli: mvytar@unsl.edu.ar

Laboratorio de Alternativas Educativas: lae@unsl.edu.ar